

# DESIGN DIFFUSION

# NEWS

## BACKSTAGE PROJECT FOOD DESIGN A KM ZERO PARIGI TODAY

REALLY **ITALIAN.**.IT

202

E 8,00 "Italy only" - FE 13,00 - DE 13,00 - GRE 14,30 -  
PE 15,40 - EE 8,90 - GB GBP: 10,00 - N NKR: 172,00 -  
S SKR: 170,00 - CH SFR: 23,00 - NL E 19,00 - BE 10,00

ISSN 1120•0720 - Mensile TAXE PERCUE (TASSA RISCOSSA), UFFICIO CMP/2 ROSSERIO MILANO,  
Spedizione in abbonamento possibile - 45% - D.L. 333/2003 (con v.in L.27/02/2004 n.46) art.1 comma 1, DCB Milano



FLOU/CARLO COLOMBO



**Qui sopra, Bosa:** elemento della Sisters Collection in rame, 5 vasi scultura in ceramica bianca dipinta a mano, di Pepa Reverter.

**Top, Bosa:** Sisters Collection element, made of copper, 5 sculptural vases in white ceramic painted by hand, by Pepa Reverter.

**Il alto, BIT,** il primo termoarredo di Antonio Lupi, in alluminio riciclato, ecosostenibile e sartoriale, trasformista e multifunzione. Design Brian Sironi. **Qui sotto,** debutto della nuova 'maison' francese COEDITION: in foto, tavolo da pranzo della collezione Grass by Patrick Jouin. Basi in metallo cromato o finitura bronzo, piano in quercia o cristallo fumé.

**Top, BIT,** the first collection of radiators by Antonio Lupi. Made of recycled aluminium, eco-friendly and sartorial, transformer and multifunction. Designed by Brian Sironi. Below, the new French 'maison' COEDITION: picture, dining table of the Grass collection by Patrick Jouin. Bases in chromed metal or finished in bronze, top available in oak or smoked crystal.





**COEDITION:** tavolo basso della collezione Cristall di Victoria Wilmotte. A sinistra, Vondom: Rosinante Collection by Eero Aarnio, cavallo a dondolo per adulti e bambini.



**COEDITION:** little table of the Cristall collection by Victoria Wilmotte. Left, Vondom: Rosinante Collection by Eero Aarnio, cock-horse for adults and children.



Uno spazio collettivo con 23 aziende segna la presenza di Ceramics of Italy a M&O, organizzata da Confindustria Ceramiche e visitata da architetti e interior decorator di mercati strategici. In foto, la Cooperativa Ceramiche d'Imola, gruppo leader di mercato, espone il Progetto Lamiera, La Faenza Collections, piastrelle in ceramica porcellanata smaltata.

A common space with 23 companies marks the presence of Ceramics of Italy at M&O, organized by Confindustria Ceramiche and visited by architects and interior decorators of strategic markets. Picture, Cooperativa Ceramiche d'Imola, leader group exposing Progetto Lamiera, La Faenza Collections, tiles in polished porcelain ceramic.