

Мода без компромиссов

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВИЛА Любовь Пичурина

Весна — самое время сделать решительный выбор в сторону эмоционального дизайна и смелого творчества. Чистые цвета, ослепительные контрасты, архитектурные линии и мягкие формы — преобразуем дом, готовим интерьер к новому сезону и держим руку на пульсе трендсеттеров.

[↕] Дизайн миксера KITCHEN AIR оценил даже шеф-повар Джейми Оливер. Где купить: Deco4Home

[→] Гобелен Agency со смелым геометрическим рисунком разработала дизайн-студия Maharam для KVADRAT.



Первый монолитный консольный пластиковый стул Panton был задуман Вернером Пантоном (Verner Panton) еще в 50-х. Сейчас эта модель является символом всей пластиковой мебели и дизайна 1960-х годов прошлого века.

Ретро 60-х

Это неоднозначное и многогранное направление подходит для свободомыслящих и независимых. Комфортно существовать в интерьере, оформленном в разных цветах «взрывной» палитры, смогут жизнерадостные оптимисты. Так, можно комбинировать красный, синий, лимонный, желто-зеленый, а в качестве фона выбрать белый и черный цвета. Вновь набирают обороты необычные предметы мебели с четкими или плавными формами, полированными поверхностями, геометрические узоры в виде кругов, зигзагов, полос в декоре, текстиле, обоях, сочетание дерева, хрома, пластика, стекла и актуального плексигласа. Ретростилистика считается благодаря деревянным или хромированным ножкам мебели, низким журнальным столикам и лаконичным буфетам.



[↑] Кресло Igor от KOINOR вращается на 360 градусов. Где купить: BAUSHAUS

[→] Бархатный диван Malay от COVET LOUNGE с латунными ножками из 60-х.



[↑] Модульный комод Pandora от Wewood с разноцветными вставками выполнен из дуба.



[↑] Кремовый гляцевый выключатель Standard 55 от GIRA.

[←] Бутылки от IITTALA впервые были выпущены в период с 1959 по 1968 годы. Дизайн — Тапио Виркала (Tapio Wirkkala).

[→] Коллекция обоев Edition 12, CARL ROBINSON. Где купить: PITERRA HOME



[↑] Дизайн фарфоровой вазы Papillon для ROMETTI разработала Моника Пиоджа (Monica Pioggia).

[↕] Стул Twist 2288 от ZANOTTA идеально подходит для уличного использования.

[↑] Металлический светильник Trace от ROSNE VOVOIS оснащен встроенными светодиодными лампами.



Черно-белая графика

Контрастное сочетание белого и черного цветов — беспроигрышный вариант практически в любом интерьере с точки зрения и стили, и функциональности. Стильная динамика будет уместна не только в классических интерьерах, но и в современных пространствах. Ахроматическая палитра черпает вдохновение в архитектуре и становится все более сдержанной: чистые линии и строгие перекрещивания, зигзаги, полосы, клетка и шевроны становятся основой декора предметов мебели, текстиля и аксессуаров. В то же время прослеживается влияние стилия баухаус, которому свойственны искусная игра с перспективой, завораживающая асимметрия и минимализм. Четкая графика прекрасно сочетается с яркими деталями и металлизированными поверхностями — будь то золото или серебро.



[→] Стул Unam от VERY WOOD — эстетика ручной работы и чистые линии.



Линейная зигзагообразная архитектура Туристического центра в Синлуне вдохновлена многочисленными рыбацкими домиками, расположенными на китайском острове. Проект здания — Atelier Alter.



[↑] Ваза Tempo dell'Arte из коллекции Morandini, ROSENTHAL. Где купить: «Наш дом»

[←] Дизайн стула COEDITION вдохновлен образом Эйфелевой башни.

[↕] Костяной фарфор ROYAL AUREL — воплощение традиционного китайского мастерства и современных технологий. Где купить: Deco4Home

