

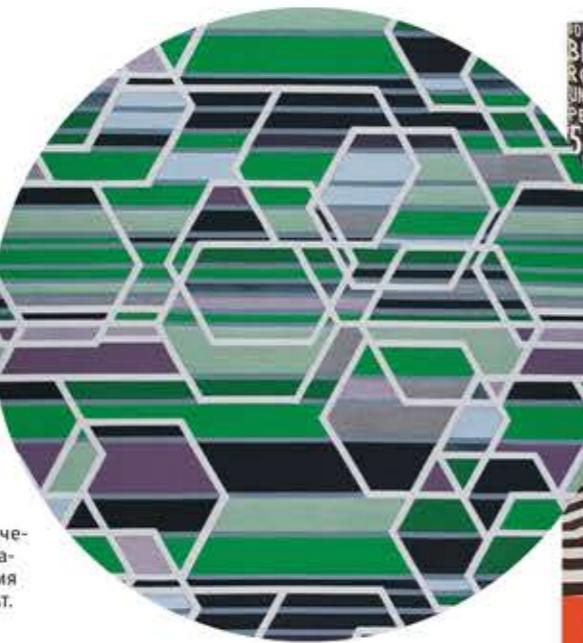
# Мода без компромиссов

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВИЛА Любовь Пичурина

Весна — самое время сделать решительный выбор в сторону эмоционального дизайна и смелого творчества. Чистые цвета, ослепительные контрасты, архитектурные линии и мягкие формы — преображаем дом, готовим интерьер к новому сезону и держим руку на пульсе трендсеттеров.

[+] Дизайн миксера KitchenAid оценил даже шеф-повар Джейми Оливер. Где купить: Decor4Home

[+] Гобелен Agency со смелым геометрическим рисунком разработала дизайн-студия Maharam для Kvadrat.



Первый монолитный консольный пластиковый стул Panton был задуман Вернером Пантом (Verner Panton) еще в 50-х. Сейчас эта модель является символом всей пластиковой мебели и дизайна 1960-х годов прошлого века.

## Ретро 60-х

Это неоднозначное и многогранное направление подходит для свободомыслящих и независимых. Комфортно существовать в интерьере, оформленном в разных цветах «взрывной» палитры, смогут жизнерадостные оптимисты. Так, можно комбинировать красный, синий, лимонный, желто-зеленый, а в качестве фона выбрать белый и черный цвета. Вновь набирают обороты необычные предметы мебели с четкими или плавными формами, полированными поверхностями, геометрические узоры в виде кругов, зигзагов, полос в декоре, текстиле, обоях, сочетание дерева, хрома, пластика, стекла и актуального плексигласа. Ретростилистика считывается благодаря деревянным или хромированным ножкам мебели, низким журнальным столикам и лаконичным буфетам.



[+] Кресло Igor от Koinor вращается на 360 градусов. Где купить: BAUHAUS



[+] Кремовый глянцевый выключатель Standard 55 от GIRA.  
[+] Бутылки от Iittala впервые были выпущены в период с 1959 по 1968 годы. Дизайн — Тапио Вирккала (Tapio Wirkkala).



[+] Бархатный диван Malay от COVET LOUNGE с латунными ножками из бетона.

[+] Коллекция обоев Edition 12, CARL ROBINSON. Где купить: PITERRA HOME



## Черно-белая графика

Контрастное сочетание белого и черного цветов — беспроигрышный вариант практически в любом интерьере с точки зрения и стиля, и функциональности. Стильная динамика будет уместна не только в классических интерьерах, но и в современных пространствах. Ахроматическая палитра черпает вдохновение в архитектуре и становится все более сдержанной: чистые линии и строгие перекреивания, зигзаги, полоски, клетка и шевроны становятся основой декора предметов мебели, текстиля и аксессуаров. В то же время прослеживается влияние стиля баухаус, которому свойственны искусная игра с перспективой, завораживающая асимметрия и минимализм. Четкая графика прекрасно сочетается с яркими деталями и металлизированными поверхностями — будь то золото или серебро.

[+] Дизайн фарфоровой вазы Papillon для Rometti разработала Моника Пиоджа (Monica Pioggia).

[+] Стул Twist 2288 от ZANOTTA идеально подходит для уличного использования.

[+] Металлический светильник Trace от Roche Bobois оснащен встроенным светодиодным светильником.

[+] Кремовый глянцевый выключатель Standard 55 от GIRA.  
[+] Бутылки от Iittala впервые были выпущены в период с 1959 по 1968 годы. Дизайн — Тапио Вирккала (Tapio Wirkkala).

[+] Стул Unam от VERY Wood — эстетика ручной работы и чистые линии.



Линейная зигзагообразная архитектура Туристического центра в Сингапуре вдохновлена многочисленными рыбачьими домиками, расположенным на китайском острове. Проект здания — Atelier Alter.



[+] Ваза Tempo dell'Arte из коллекции Morandini Rosenthal. Где купить: «Наш дом»

[+] Дизайн стула Coedition вдохновлен образом Эйфелевой башни.

[+] Костяной фарфор Royal AUREL — воплощение традиционного китайского мастерства и современных технологий. Где купить: Decor4Home