



GRANDIOSE

Fondateur et directeur du studio de Design jusqu'en 2011, l'architecte Carlo Dal Bianco, concepteur de treize show rooms de Bisazza revisite sans cesse les styles classiques du motif autour du petit carré de pâte de verre. *Bisazza, motif Damasco oro bianco, création Carlo Dal Bianco, prix sur demande*



5 SALONS PRÉCIEUX ET LUXUEUX !

De l'exubérance à la simplicité, du prestige au minimalisme... Le salon se façonne à l'image de chacun, à travers des grandes marques mais aussi de la qualité des objets et des savoir-faire. Pour concrétiser un lieu de vie à rêver.

■ Anne Swynghedauw



**ÉLÉGANCE
ET MODERNITÉ**

La French touch du design est réunie chez cet éditeur, soucieux des finitions. Ce modèle asymétrique est un bel exemple d'équilibre ; il est conçu avec des accoudoirs et des tablettes qui s'adaptent à chacun, pour s'allonger ou travailler. *Haymann, canapé Max, création Charles Kalpakian, flanelle et cuir sellier, L. 220 ou 275 cm., à partir de 9 500 €*



ARTY & DESIGN

Amateur d'art et féru de design, cultivant l'esprit moderne, plongez-vous au cœur de formes abstraites, de matériaux de qualité et de pièces uniques ou en édition limitée.





À FACETTES
 Inspirée à la fois d'une pierre précieuse et des compositions typiques des tapisseries italiennes du xv^e siècle, la conception de cette pépite a été, pour son créateur, un exercice d'architecture à petite échelle. *Moroso, fauteuil Gemma, création Daniel Libeskind, prix sur demande.*



SÉRIE LIMITÉE
 Façonné à la main, ce miroir réunit la dextérité de deux savoir-faire : le travail de la structure en métal et les techniques de la pâte de verre et de la feuille d'or. Du grand art ! *Zoë Galerie, miroir en émaux de verre et feuille d'or, 48 x 48 cm, 480 €*



CUBISTE
 Passionné d'art moderne, le designer Thierry Picassette a sculpté le relief de la façade, donnant naissance à une matière vibrante au toucher, grâce aux possibilités offertes par les nouvelles technologies et au papier peint créé par Arte. *Roche Bobois, buffet Rosace, création Thierry Picassette, en mousse thermoformée, L. 170 x P. 50 x H. 97 cm, 3 698 €*



INFLUENCE NIPPONE
 Vous cherchez une chaise ergonomique et empilable ? Celle-ci est pour vous ! Elle concrétise la justesse des proportions, la fonction et l'esthétique d'une structure en acier tubulaire et en chêne moulé. *Coedition, chaise Dao, création Shin Azumi, chez Silvera, L. 56 x P. 50 x H. 80 cm, 487 €*

ARCHÉTYPE
 Traduisant en formes simples des objets traditionnels attachés à des rites anciens, la collection est façonnée en partie avec du marbre italien, matériau symbolique du lien entre passé et futur. *Triode, lampe Neo Lantern, création Apparatus Studio, chez The Cool Republic, L. 61 x l. 18 cm, 1 446 €*



PRIMÉES
 Utilisant le scagliola, technique ancestrale italienne à base de stuc coloré dans la masse, ce studio de design réinvente le marbre dans toute sa splendeur. Ce projet vient d'obtenir l'AZ Awards à Toronto. *Moss & Lam, tables W1, création Deborah Moss, prix sur demande.*