



1967

Naissance à Chypre

1993

Diplômé du Royal College of Art à Londres

1994

Création du studio Michael Anastassiades

2007

Crée l'entreprise Michael Anastassiades Ltd pour produire ses propres pièces

2015

Collection "Sommelier" pour Puiforcat

2016

Collection et installation "The Double dream of spring" pour Herman Miller à Milan

MICHAEL ANASTASSIADES L'ATTRAIT DE LA LUMIERE MICHAEL ANASTASSIADES THE LIGHT APPEAL



Lampe à poser "Extra"
Flos (2016)



Installation "The Double dream of spring" pour Herman Miller à Milan (2016)

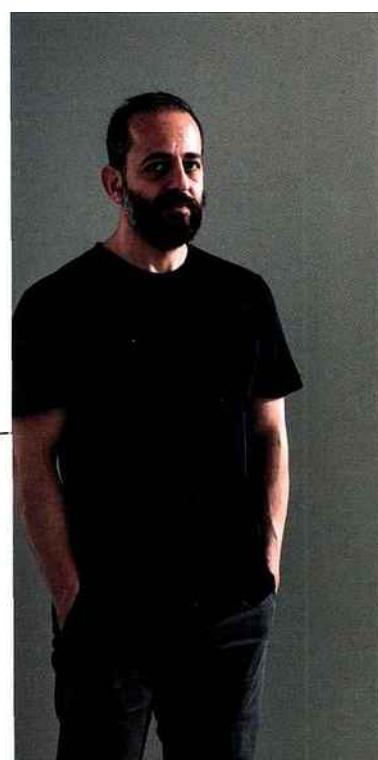


Tabouret "The Double dream of spring" Herman Miller (2016)



Apres une formation en ingénierie au London's Imperial College of Science Technology and Medicine, le Chypriote Michael Anastassiades étudie le design industriel au Royal College of Art à Londres. Il fonde son studio en 1994, concevant principalement des luminaires. Sa rencontre avec Piero Gondini va lui permettre de construire une collaboration fructueuse avec Flos. Il collabore avec les cabinets d'architecture Studio Mumbai, David Chipperfield, John Pawson, le studio de design Ilse. Pour s'autoproduire, il crée l'entreprise Michael Anastassiades Ltd en 2007. Il a récemment ouvert une boutique à Londres dans le bâtiment qui abrite aussi son agence et sa maison. En 2014, il dessine l'étagère "T-Square" pour Coedition. En décembre dernier, il présentait la collection "Sommelier", conçue avec le sommelier Enrico Bernardo pour Puiforcat, comprenant des verres à vin sans pieds. Au salon du meuble de Milan en avril, il présentait l'installation "The Double Dream of Spring", mettant en scène ses créations pour Herman Miller : les tabourets "Spot" et les tables "Stasis" en noyer, chêne et laiton, une matière qu'il affectionne.

After completing studies in engineering at the University of London, Imperial College of Science Technology, Cypriot native Michael Anastassiades studied industrial design at the Royal College of Art in London. He founded a studio in 1994 where he mainly designed lamps, namely for Flos. His encounter with Piero Gondini began a successful collaboration with the brand. He also worked with the architectural firms Studio Mumbai, David Chipperfield, John Pawson as well as the design agency Ilse. In 2007, he founded Michael Anastassiades Ltd to produce his own objects. He has recently opened a store in London in the same building as his agency and his house. In 2014, he designed the "T-Square" shelf for Coedition. Last December, he presented the "Sommelier" collection with sommelier Enrico Bernardo for Puiforcat. The collection included wine glasses. At Milan Furniture Fair in April, he presented "The Double Dream of Spring" installation showcasing products he designed for Herman Miller like the "Spot" stools and "Stasis" tables, which are made in walnut, oak, and brass, the latter being a material that he particularly likes.



Michael Anastassiades,
photo Ben Anders.