



VISITE PRIVÉE

UNE AUTRE IDÉE DU CHALET

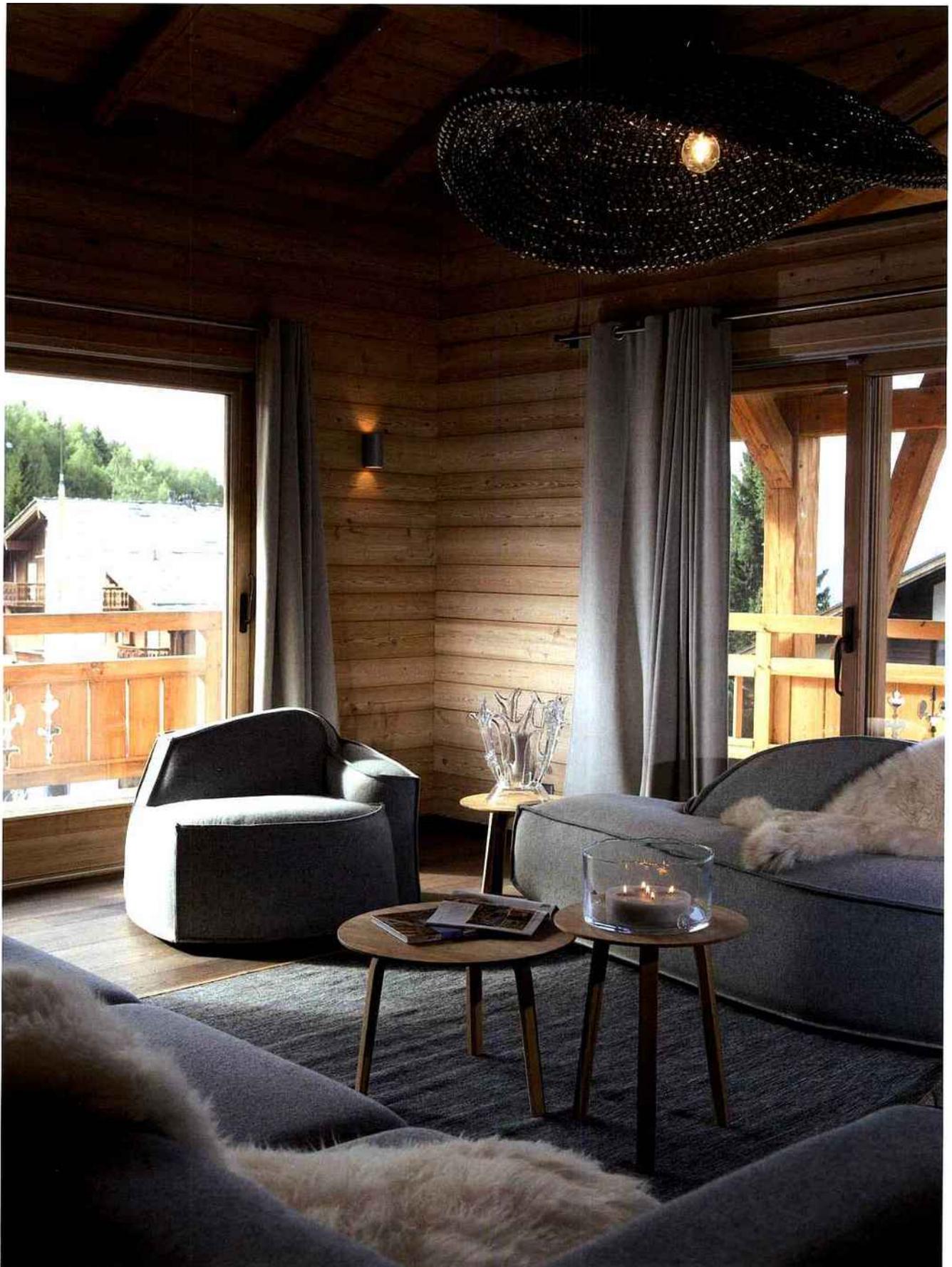
SÉJOURNER DANS UN APPARTEMENT ET SE SENTIR AUSSI BIEN QUE DANS UN CHALET, C'EST LE PARI RÉUSSI DE LA RÉSIDENCE LES ROIS MAGES À CRANS MONTANA. AVEC UNE ARCHITECTURE VALAISANNE ET UN INTÉRIEUR MODERNE-CHIC, CE LIEU FOURMILLE DE BELLES IDÉES.

TEXTE : PATRICIA PARQUET - PHOTOS : CHALETS BAYROU

Ci-contre : Les murs intérieurs sont recouverts de mélèze brossé et n'ont subi aucun traitement, afin de faire ressortir les veines du bois.

Page de droite : Dans la pièce à vivre, spacieuse et toute hauteur, la charpente reste apparente. L'esprit chalet provient également des matières choisies par la décoratrice Angélique Buisson : laine, feutre, peau de mouton... Canapés et fauteuil Airberg de Jean-Marie Massaud (édité par Offecct).







Peut-on vivre dans un appartement en ayant l'impression de vivre dans un chalet ? Avec les avantages et le confort des deux ? En voici un bel exemple avec la résidence Les Rois Mages, située à l'entrée de la station de Crans Montana. Ce sont trois grands chalets, divisés en seulement trois ou quatre appartements. Chaque logement est imaginé comme un chalet indépendant. Revue de détails pour voir comment architecte, constructeur et décoratrice ont réussi à créer des univers intimes et préservés du voisinage.

BRUT ET NATUREL

Pour construire cette résidence, le promoteur a fait appel à l'entreprise Chalets Bayrou, réputée dans les Alpes pour ses constructions en mélèze, réalisées par des Compagnons du Tour de France. « Nous avons collaboré avec l'architecte Olivier Duttweiler qui a mis en valeur notre système constructif d'ossature-bois et poteaux poutres. Il n'hésite pas à laisser apparentes les poutres et les solives.

La charpente est en mélèze brut de sciage, sans traitement. À l'extérieur, le bois se patinera avec le temps tandis qu'à l'intérieur, le mélèze est brossé pour faire ressortir les veines du bois. On a le sentiment de vivre dans un cocon » explique Anne Bayrou, co-gérante des Chalets Bayrou.

Très réussi le mur en madrier, tout en vieux mélèze, qui sépare la chambre des parents de la partie salle de bains.

Le bois omniprésent apporte sa chaleur, mais il est traité de manière différente pour offrir des ambiances variées.

Dans la chambre des enfants, le bois a été chauffé à haute température pour obtenir une teinte couleur miel dans l'esprit cabane, refuge.

DU VOLUME ET DE L'ESPACE

Baigné de lumière, le salon bénéficie d'une grande hauteur sous plafond, ce qui est plutôt rare dans un appartement. La pièce à vivre est un grand plateau ouvert où chacun vaque à ses occupations, tout en profitant des vues sur le paysage. Un espace bibliothèque a été aménagé sur une estrade pour s'offrir le luxe de se poser en compagnie d'un livre.

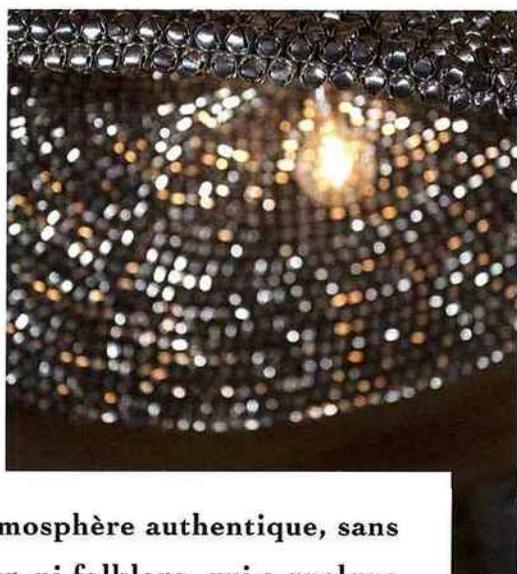
Les baies vitrées donnent accès à une immense terrasse abritée.

Et quand la nuit tombe, tout le monde se retrouve autour de la cheminée, habillée de pierre de Luzerne, qui offre cet agréable sentiment de confort et de bien-être.

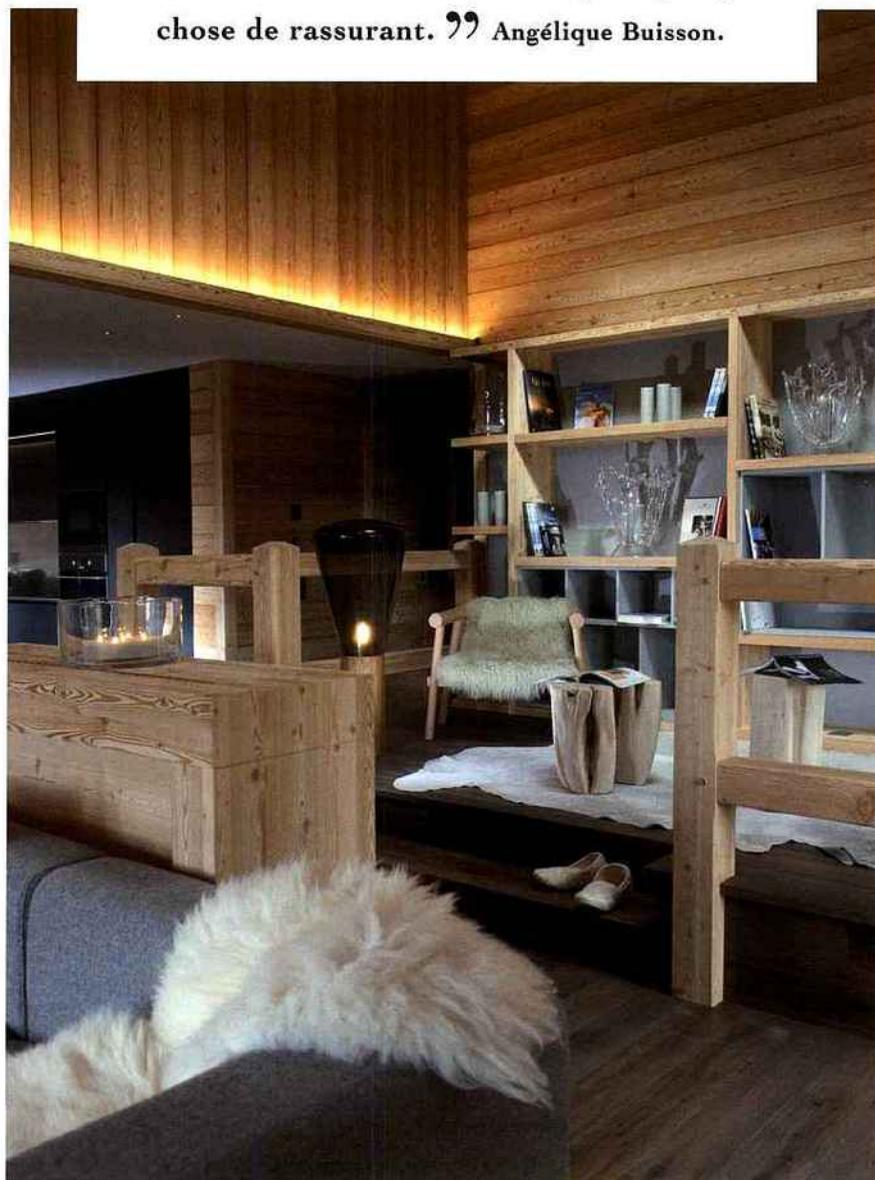
À moins de terminer la journée dans la piscine chauffée, prévue pour chaque chalet, permettant ainsi de varier les plaisirs d'un séjour en montagne.

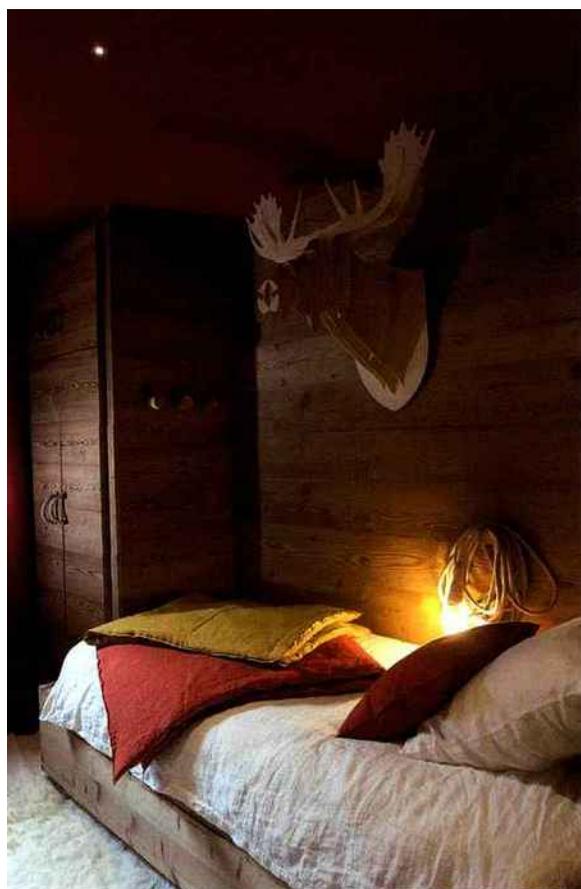
“ Les volumes sont spacieux, les poutres en mélèze sont apparentes. Les détails comme les poignées en corde sont soignés ; tout laisse à penser que vous êtes dans un chalet. ” Anne Bayrou

La lumière joue un rôle primordial ; elle est au service de la décoration. Dans la partie salon, la lampe avec ses grelots métalliques « Bell Hanging Lamp » de Paola Navone, éditée par Baxter, est du plus bel effet. Une bibliothèque a été créée par les Compagnons du Tour de France des Chalets Bayrou, sur une estrade pour délimiter les espaces ; fauteuil Altay, recouvert de peau de chèvre de Mongolie, de Patricia Urquiola, éditée par CoEdition. Lampe en verre soufflé, éditée par Brokis.



“ Je crée une atmosphère authentique, sans éclat de couleur, ni folklore, qui a quelque chose de rassurant. ” Angélique Buisson.





CLIN D'ŒIL À LA NATURE

L'esprit montagne chic, avec des tonalités contemporaines et des matières naturelles a été le fil conducteur de la décoration, confiée à Angélique Buisson. « Je propose une décoration sans éclat de couleur, sans surenchère de matière, ni folklore. La mise en scène est moderne, chaleureuse, sans jouer sur la reprise des codes anciens. L'ambiance, naturelle et authentique, a quelque chose de rassurant » explique la décoratrice dont on reconnaît ici la signature.

Elle aime particulièrement travailler les matières qui renvoient à la nature, la laine qu'on retrouve dans les rideaux, le feutre du canapé. Des touches contemporaines sont amenées avec de belles associations du bois avec le verre des lampes ou encore le Corian® de la table du séjour. La gamme des gris et beiges offre une harmonie naturelle.

Pour la touche de fantaisie, direction la chambre des enfants, avec ce joyeux mélange de rouge et d'ocre.

C'est amusant de voir comme ces deux couleurs s'accordent parfaitement avec la teinte du bois.

Dans cette atmosphère agréable, il n'y a pas de combat entre l'ancien et le moderne, mais un dialogue empreint d'émotion, réconfortant pour ses occupants. ✘

CONTACTS

Résidence « Les Rois Mages »
à Crans Montana
info@roismages.ch
www.roismages.ch

> **Constructeur :**
Chalets Bayrou - Suisse SA
Rue de Bourg 5 - 1095 Lutry
Tél : 021 711 43 66
www.chalets-bayrou.ch

> **Décoratrice :**
Angélique Buisson
www.angelique-buisson.com
Tél : 0033 (0)4 50 26 63 71

> **Architecte :**
CCE Architecture et Design SA
Grand-Pré 2B - CP 320
CH - 1000 Lausanne 16
Tél : 021 321 44 66
www.cce.ch