



Designers alchimistes

1 *Componibili*, Finition métallisée or et argent. www.kartell.com

2 *Masters Gold*. www.kartell.com

3 *Time Less*, Philippe Starck. PMMA métallisé or, chromé, cuivre. www.kartell.com

4 *Veil*. Un polymère en polycarbonate est utilisé comme base pour la métallisation obtenue par vapeur d'aluminium et devient un miroir feuille très flexible. Existe aussi en plafonnier applique, or ou argent. www.stamp.it

5 *Nizza*. Aluminium plié et soudé pour le cadre. moule pour assise et dossier. Finitions cuivre vieilli, acier noir texturé ou rouge flamboyant. www.moroso.it/diesel-collection

6 *Lucky Star*, Maurizio Galante + Tal Lancman. Lampadaire ou suspension aluminium anodisé noir, argent ou cuivre. sources 14 ou 24 halogènes 5W. www.driade.com

7 *Oxymore*, Xavier Lust. www.descastelli.it

8 *Dimetallo*, William Sawaya. Acier finition Corten. www.sawayamoroni.com

9 *Tour Eiffel*, Alain Moatti. Structure forte d'aluminium laqué époxy, 3 coloris Tour Eiffel, noir ou alu. www.coedition.com

10 *Diatom*, Ross Lovegrove. Technologie empruntée au secteur de l'automobile pour cette feuille d'aluminium moulée sous pression, aussi performante que de l'acier mais bien plus légère. www.moroso.it

11 *IC Light*, Michael Anastassiades. Collection complète (table, applique, plafonnier), sphère de verre dépoli 30 cm, tige laiton ou bronze, source LED. www.flos.com