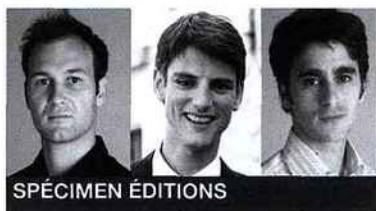




REBOND
PAR AURÉLIE DES ROBERT

À LA RENCONTRE DE 6 JEUNES MAISONS D'ÉDITION FRANÇAISES

À l'instar de Moustache – présentée dans le reportage précédent –, d'autres maisons d'édition ont vu le jour récemment. Chacune d'elles a déjà son histoire et ses particularités, à découvrir ici.



SPÉCIMEN ÉDITIONS

À l'origine. Fondée en 2010 par Alaric Miaume, Tristan Pannier et Étienne de Crouy. **Fil conducteur.** Specimen Éditions va à la rencontre de jeunes designers en France et à l'étranger, notamment en Asie. L'éditeur travaille ainsi en étroite collaboration avec les studios thaïlandais Thinkk et 248 ou encore avec le japonais Nendo. Les matériaux bruts et nobles comme le béton et le bois sont souvent à l'honneur. design.specimen-editions.fr



COEDITION

À l'origine. Fondée en 2013 par Paul Silvera (à la tête de la société de distribution éponyme) et par Charles et Samuel Coriat (créateur d'Artelano). **Fil conducteur.** Des collections élégantes conçues par des designers fidèles – Patricia Urquiola, Patrick Jouin, Marco Zanuso Jr, et dernièrement Alain Moatti – et des talents émergents – A+A Cooren, Victoria Wilmotte et Michael Anastassiades. Une maison qui fait la part belle aux artisans et qui produit aussi du mobilier sur mesure. coedition.fr

Best-seller

Bureau « Brera » avec tiroir, en chêne laqué noir ou en placage de noyer sur MDF et piètement en métal chromé ou laqué bronze, design Marco Zanuso Jr, à partir de 1970 €.



Best-seller

Vase « Weight » en béton avec tuteur en acier, design Decha Archjananun/Ecal, à partir de 99 €.



Nouveauté

Table d'appoint « Tri » en chêne et acier, Decha Archjananun pour Thinkk Studio, à partir de 199 €.



Nouveauté

Étagère « T-Square » en marbre blanc Arabescato et support en acier inoxydable, métal bronze nickelé noir ou laiton massif poli, design Michael Anastassiades, à partir de 840 €.



PETITE FRITURE



Best-seller

Suspension « Vertigo » en polyuréthane, fibre de verre et fil d'acier, design Constance Guisset, 685 € le petit modèle.

À l'origine. Fondée en 2009 par Amélie du Passage. **Fil conducteur.** Petite Friture se positionne sur un design accessible et collabore avec environ 30 designers dont Constance Guisset, Pierre Favresse, Luca Nichetto, Sam Baron, Atypik, et dernièrement India Mahdavi, Federico Floriani et Tiphaine de Bodman. La maison cultive aussi la découverte de nouveaux talents et s'applique à la réhabilitation de savoir-faire en voie de disparition. petitefriture.com

Nouveauté

Table « Parrot » en acier émaillé, thermolaqué et peinture Époxy, design India Mahdavi, 4050 €.



HARTÔ

Best-seller

Guéridon-lampe « Josette » en hêtre, métal laqué mat et coton, design Pauline Gilain & Pierre-François Dubois, 479 €.



Nouveauté

Table basse « Élise » en plaqué chêne habillé d'un revêtement graphique en marqueterie, design Studio BrichetZiegler, 560 €.



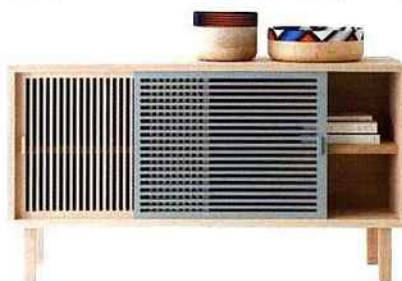
À l'origine. Fondée en 2011 par les entrepreneurs Alexandre Mulliez et Amandine Merle (photo) et les designers Pauline Gilain (photo) et Pierre-François Dubois. **Fil conducteur.** Des collections qui combinent esthétique et usage astucieux. Le bois et le métal font partie de leur ADN. Le mobilier est fabriqué au Portugal, les tapis en Inde et les textiles aux Pays-Bas et en Europe de l'Est. hartodesign.com



COLONEL

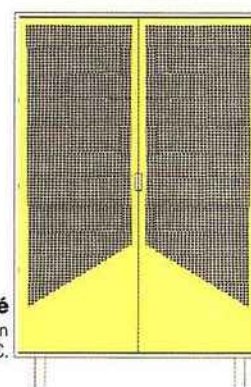
Best-seller

Buffet enfilade « Kyoto » en hêtre massif, design Isabelle Gilles et Yann Poncelet, à partir de 1290 €.

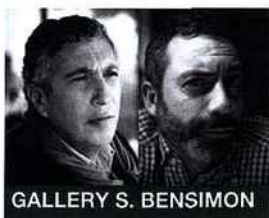


Nouveauté

Armoire « Cannage » en bois clair et cannage, design Isabelle Gilles et Yann Poncelet, à partir de 1750 €.



À l'origine. Fondée en 2012 par les designers Isabelle Gilles et Yann Poncelet autour d'un cocktail à base de vodka et de glace au citron vert... **Fil conducteur.** Inspirées par le mobilier d'extérieur, leurs collections aux formes simples et épurées, souvent en bois, revêtent des couleurs vives, des motifs et des matières chaudes. Une fabrication en petite série 100 % française. moncolonel.fr



GALLERY S. BENSIMON

Best-seller

Table basse « Pixel » en chêne et laiton, design Ilia Potemine, 1860 €.



Nouveauté

Lampes « Sara & Bob » en verre soufflé-moulé, design Dan Yeffet, 385 €.



À l'origine. Fondée en 2009 par Serge et Yves Bensimon avec la complicité de François Leblanc di Cicilia. **Fil conducteur.** Cette Gallery est un laboratoire de tendances. Les notions de temps, d'échanges et d'espace y sont fondamentales. Le but de Serge Bensimon : mettre en avant la création et éditer des objets au gré de ses envies, de ses rencontres, de ses coups de foudre pour des matières ou des couleurs. La Gallery est toujours à la recherche des meilleurs artisans et vise à fabriquer au meilleur coût, y compris lorsqu'il s'agit d'éditions limitées. Elle se veut le reflet de la création, et non celui d'un simple calcul. gallerybensimon.com

PHOTOS PETITE FRITURE : OLAF FRISDAL ; HARTÔ : CAMILLE COLLIN, COLONEL, GALLERY S. BENSIMON : SOP