



1967
Naissance à Chypre

1993
Diplômé du Royal College of Art à Londres

1994
Création du studio Michael Anastassiades

2007
Crée l'entreprise Michael Anastassiades Ltd pour produire ses propres pièces

2015
Collection "Sommelier" pour Puiforcat

2016
Collection et installation "The Double dream of spring" pour Herman Miller à Milan

MICHAEL ANASTASSIADES L'ATTRAIT DE LA LUMIERE MICHAEL ANASTASSIADES THE LIGHT APPEAL

Lampe à poser "Extra" Fios (2016)



Installation "The Double dream of spring" pour Herman Miller à Milan (2016)



Tabouret "The Double dream of spring" Herman Miller (2016)



Après une formation en ingénierie au London's Imperial College of Science Technology and Medicine, le Chypriote Michael Anastassiades étudie le design industriel au Royal College of Art à Londres. Il fonde son studio en 1994 - conçoit principalement des luminaires. Sa rencontre avec Piero Gandini va lui permettre de construire une collaboration fructueuse avec Flos. Il collabore avec les cabinets d'architecture Studio Mumbai, David Chipperfield, John Pawson, le studio de design Ilse. Pour s'auto produire, il crée l'entreprise Michael Anastassiades Ltd en 2007. Il a récemment ouvert une boutique à Londres dans le bâtiment qui abrite aussi son agence et sa maison. En 2014, il dessine l'étagère "T-Square" pour Coedition. En décembre dernier, il présentait la collection "Sommelier" conçue avec le sommelier Enrico Bernardo pour Puiforcat comprenant des verres à vin sans pieds. Au salon du meuble de Milan, en avril, il présentait l'installation "The Double Dream of Spring" mettant en scène ses créations pour Herman Miller : les tabourets 'Spot' et les tables 'Stasis' en noyer, chêne et laiton, une matière qu'il affectionne.

After completing studies in engineering, at the University of London, Imperial College of Science Technology, Cypriot native Michael Anastassiades studied industrial design at the Royal College of Art in London. He founded a studio in 1994 where he mainly designed lamps, namely for Flos. His encounter with Piero Gandini began a successful collaboration with the brand. He also worked with the architectural firms Studio Mumbai, David Chipperfield, John Pawson, as well as the design agency Ilse. In 2007, he founded Michael Anastassiades Ltd to produce his own objects. He has recently

opened a store in London in the same building as his agency and his house. In 2014, he designed the "T-Square" shelves for Coedition. Last December, he presented the "Sommelier" collection with sommelier Enrico Bernardo for Puiforcat. The collection included ten sets of wine glasses. At Milan Furniture Fair in April, he presented "The Double Dream of Spring" installation showcasing products he designed for Herman Miller like the "Spot" stools and "Stasis" tables, which are made in walnut, oak, and brass, the latter being a material that he particularly likes.

Michael Anastassiades, photo Ben Anders.

